全上古三代秦漢三國六朝文

全漢文卷五十一

烏程嚴可均校輯

揚雄

雄字子雲蜀郡成都人陽朔中大司馬王音召爲門下史薦待詔除給事黃門郎歷成哀平三世不徙官王莽篡位轉大中大夫天鳳五年卒年七十一有方言十三卷訓纂一卷蜀王本紀一卷法言十三卷太玄經九卷琴清英一卷集五卷

蜀都賦

蜀都之地古曰梁州禹治其江渟皐彌望鬱乎青蔥沃野千里上稽乾度則井絡儲精下案地紀則坤宫與位東有巴賨綿亙百濮銅梁金臺火井龍湫其中則有玉石嶜岑丹青玲瓏邛節桃枝石鱗水螭南則有犍牂潛夷昆明峩嵋絕限岝嶙堪巖亶翔靈山揭其右離堆被其東于近則有瑕英菌芝玉石江珠于遠則有銀鉛

錫碧馬犀象僰，西有（御覽九百六十六作于西則）鹽泉鐵冶，橘林銅陵，邛連盧池，澹漫波淪，其旁則有期牛兕旄，金馬碧雞，北則有岷山，外羌白馬，獸則麙羊野麋，罷犛貘貒，㹮麢麡麝，戶豹能黃，䝚胡雖玃，猨蝙獿猱，猶穀畢方，髴乃倉（文選西都賦注、南都賦注作蒼）山隱天，岎崯迴叢，增嶃重崒，𡾰石𡾊（未詳）崔崣𡾲（未詳）巋嵬，霜雪終夏（文選南都賦注作夏含霜雪），叩巖岑嶙，崇隆臨柴，諸徼崥峴，五矹（文選蜀都賦劉逵注作矹），參差澗山，巖巖觀上，岑嵓，龍陽累峗，㵜粲交倚，𡾰崒崛崎，集嶮脇㠐，形精出偶，堪嶏隱倚，彭門嶋峴（文選蜀都賦注作鴻峴），嶙嵃嶋峒，方彼碑地，岨岇輵巘，磔平岳岳，北屬昆崙（文選蜀都賦注作昆侖），泰極涌泉，醴凝水流，律漉集成川，于是乎則左沈犂，右羌庭，漆水浡其匈，都江漂其䏶，乃溢乎通溝，洪濤溶沈，于湲藹谷，合流逆折，必漸乎爭降，湖潤排碣，反波逆瀄，磢石沏巇，紛蔋周溥，旋溺冤綏，頹墈𢸓岸，敵呷䃕瀨，磴巖㮇汾，忽溶闇沛，踰䂩出限，連混陁隧，鋌釘鐘涌，𤁣灘漭汗，龍䲲豐隆，潛延雷扶，電

犖鴻鴻康濭速遞迤乎長喻馳山下卒湍降疾流分川並注合乎江州、于木則楩櫟豫章、樹榜儲櫨栟押青稚、雕梓枌梧、橿樜㯕楢、木稯枒信揖叢俊、幹湊集、枇櫅柍楓、比沈橖椅、從風推參、循崖撮摟、淫淫溶溶、縝紛幼靡、沈閣野望、芒芒菲菲、其竹則鍾龍䈫篁、野篠紛𡵀、宗生族攢、俊茂豐美、洪溶忿葺、紛揚搔翕、與風披拖、夾江緣山、尋卒而起、結根才業、填衍迴野、若此者方乎數千里、于汜則注注漾漾、積土崇隄、其淺溼則生蒼葭蔣蒲、藿芧青蘋、草葉蓮藕、茱華芰根、其中則有翡翠鴛鴦、鷃鷵鵾鷺、䨼鶴鷫鷞、其深則有猵獺沈鱏、水豹蛟虵、黿蟺鼈龜、眾鱗鰨鱺、案文選南都賦注江賦注七啟注並引蚌含珠而擘裂當是此下尚有脫文爾乃其都門二九、四百餘閭、兩江珥其前、本作兩江餉其市蓺文類聚六十一亦如此今從文選蜀都賦注水經江水一注改九橋帶其流、武儋鎮都、刻削成蔮、王基既夷、獨倏尚叢、杵石石屏、未詳岍岑倚從、秦漢之徙、充以山東、本作元目從文選蜀都賦劉逵注改是以蹲山、厥饒水貢、其獲且竹、浮流龜鼈、積竹本無

隨字從鼓文類聚補石蝎、相救、魚酌不收、鶩鸕鵁鶄、風胎雨鷇、眾物駭目、單不知所禦、爾乃其裸疑果羅諸圃畝未詳緣畛黃甘、諸柘柿桃、杏李枇杷、杜樼栗柰、棠黎離支、雜以梴橙、被以櫻梅、樹以木蘭、扶林禽、榆般關、菊支何若、英絡其間、春机楊柳、褭弱蟬杪、扶施連卷、𧳜貕檻蛃孑蟰呼焉、爾乃五穀馮戎、瓜瓠饒多、卉以部麻、往往薑梔、附子巨蒜、木艾椒蘺、藹醬酴清、眾獻儲斯、盛冬育筍、舊菜增伽、百華投春、隆隱分芳、蔓茗熒翠、藻蕋青黃、麗靡摛爛、本作摛燭、從文選西都賦改若揮錦布繡、望芒芒兮無幅、本作望芒芒子于無臨、從埶文類聚改、御覽九百七十七作萬條榮翠藻若丹黃離錦布繡縣（？）之無極爾乃其人自造奇錦、紌繏𦄼縝、縿緣盧中、發文揚采、轉代無窮、其布則細絺、本作細都、從御覽八百二十改弱折、綿繭成衽、阿麗纖靡、避晏與陰、蜘蛛作絲、不可見風、筩中文選蜀都賦注作筒中黃潤、一端數金、雕鏤釦器、一作釦、御覽七百五十六作釦、百伎千工、二語本但存雕鏤釦三字、從埶文類聚補東西鱗集、南北竝湊、馳逐相逢、周流往來、方轅齊轂、隱隱軫軫、本不重言、隱軫從文選西

京賦注補幽輵埃敨、麈拂萬端、異類崇戎、總濃般旋、倜齊嗒楚、而歎不
感槩萬物更湊、四時迭代、彼不折貨、我罔乏械、財用饒贍、蓄積備
具、若夫慈孫孝子、宗厥祖禰、鬼神祭祀、練時選日、瀝豫齊戒、龍明
衣表玄穀儷吉日異清濁合疏明綏離旅、乃使有伊之徒、調夫五
味、甘甜之味、勺藥之羹、江東鮐鮑、隴西牛羊、糴米肥豬、麏麀不行、
鴻䳋𪇆乳、獨竹孤鶬、炮鶉被紕之胎、山麕髓腦、水遊之腴、蜂豚應
鴈、被鷃晨鳧、𪆟鴨初乳、山鶴既交、春羔秋𪊨、膾鮻龜肴、杭田㩗鷲
形不及勞、五肉七菜、朦猒腥臊、可以頣精神、養血脈者、本作可以祿神養血
膎者從北堂書鈔未改本一百四十二校補案膎俗作胅因變爲膎莫不畢陳、爾乃其俗、迎春送冬、
本脫冬字從文選蜀都賦劉逵注補百金之家、千金本作斤從文選注改之公、乾池泄澳、觀魚
于江、若其吉日嘉會、期于倍疑作涪口、口春之陰、迎夏之陽、侯羅司
馬、郭范畾楊、置酒乎滎川之閒宅、設坐乎華都之高堂、延帷揚幕、
接帳連岡、本脫連字從文選顏延之曲水詩序注補眾器雕琢、早刻將皇、朱緣之畫、邠

盼麗光龍虵蟠蜷、錯其中禽獸奇偉髦山林、昔天地降生杜鄗密
促之君則荆上亡尸之相、厥女作歌、是呂其聲呼吟靖領、激呦喝
啾戸音六成、行夏低佪、胥徒入冥、及廟噌吟、諸連單情、舞曲轉節、
踃䠥應聲、其佚則接芬錯芳、襐袿纖延、躅淒秋、發陽春、羅儒吟吳
公連眺朱顏、離絳脣、眇眇之態、吡噉出焉、若其遊怠漁弋郤公之
徒、本作若其遊怠魚弋郤公之徒從文選蜀都賦劉逵注藝文類聚改相與如平陽瀕本作如平陽頻從文選南都賦注改巨野、本作臣郘從文選蜀都賦劉逵注改羅車百乘、期會投宿、觀者方隄、藝文類聚作方防行船競逐、文選吳都賦注作行舟偃衍撇曳、絺索恍惚、羅畏一作限瀰瀰、
蔓蔓沕沕、蘢唯哪兮、纍布列、枚孤施兮、纖繳出、雋雌落兮、高雄壓、
翔鷗挂兮、奔縈畢、殂飛腤沉、嘔然後別、古文苑韓元吉本又章樵注本又略見藝文類聚六十一

甘泉賦 并序

孝成帝時、客有薦雄文似相如者、上方郊祠甘泉泰畤汾陰后土、

㠯求繼嗣、召雄待詔承明之庭、正月從上甘泉還、奏甘泉賦㠯風、其辭曰、惟漢十世、將郊上玄、定泰畤、擁神休、尊明號、同符三皇、錄功五帝、卹胤錫羨、拓迹開統、于是迺命羣僚、歷吉日、協靈辰、星陳而天行、詔招搖與泰陰兮、伏鉤陳使當兵、屬堪輿㠯壁壘兮、梢夔魖而抶獝狂、八神奔而警蹕兮、振殷轔而軍裝、蚩尤之倫、帶干將而秉玉戚兮、飛蒙茸而走陸梁、齊總總撙撙其相膠轕兮、猋駭雲訊、奮㠯方攘、駢羅列布、鱗㠯雜沓兮、柴虒參差、魚頡而鳥䀮、翕赫曶霍、霧集而蒙合兮、半散照爛、粲㠯成章、于是乘輿迺登夫鳳皇兮而翳華芝、駟蒼螭兮六素虯、蠖略蕤綏、灕虖襂纚、帥爾陰閉、霅然陽開、騰清霄而軼浮景兮、夫何旟旐郅偈之旖柅也、流星旄㠯電爥兮、咸翠蓋而鸞旗、敦萬騎于中營兮、方玉車之千乘、聲駍隱㠯陸離兮、輕先疾雷而馺遺風、陵高衍之嵱嵷兮、超紆譎之清澄、登椽欒

而狿天門兮馳閶闔而入凌兢是時未轃夫甘泉也迺望通天之
繹繹下陰潛吕慘廩兮上洪紛而相錯直嶢嶢吕造天兮厥高慶
而不可虖彊度平原唐其壇曼兮列新雉于林薄攢幷閭與茇苦
兮紛被麗其亡鄂崇丘陵之駊騀兮深溝嶔巖而爲谷迣迣離宮
般吕相燭兮封巒石關施靡虖延屬于是大夏雲譎波詭摧嶉而
成觀仰撟首吕高視兮目冥眴而亡見正瀏濫吕弘惝兮指東西
之漫漫徒回回吕徨徨兮魂固眇眇而昏亂據軨軒而周流兮忽
軮軋而亡垠翠玉樹之青蔥兮璧馬犀之瞵㻞金人仡仡其承鍾
虡兮嵌巖巖其龍鱗揚光曜之燎燭兮乘景炎之炘炘配帝居之
縣圃兮象泰壹之威神洪臺掘其獨出兮㨉北極之嶟嶟列宿迺
施于上榮兮日月纔經于柍桭雷鬱律于巖窔兮電儵忽于牆藩
鬼魅不能自還兮半長途而下顛歷倒景而絕飛梁兮浮蔑蠓而
撇天左欃槍而右玄冥兮前熛闕而後應門陰西海與幽都兮涌

下脫事

醴汨㠯生川、蛟龍連蜷于東厓兮、白虎敦圉虖昆侖、覽樛流于高光兮、溶方皇于西淸、前殿崔巍兮、和氏瓏玲、炕浮柱之飛榱兮、神莫莫而扶傾、閌閬閬其寥廓兮、似紫宮之崢嶸、駢交錯而曼衍兮、㠑嵬隗虖其相嬰、乘雲閣而上下兮、紛蒙籠㠯掍成、曳紅采之流離兮、颺翠氣之宛延、襲琁室與傾宮兮、若登高眇遠、肅虖臨淵、回猋肆其碭駭兮、翍桂椒而鬱移楊、香芬茀㠯穹隆兮、擊薄櫨而將榮、薌呹肸㠯掍根兮、聲駍隱而歷鍾、排玉戶而颺金鋪兮、發蘭蕙與穹窮、惟弸環其拂汨兮、稍暗暗而靚深、陰陽淸濁穆羽相和兮、若夔牙之調琴、般倕棄其剞劂兮、王爾投其鉤繩、雖方征僑與偓佺兮、猶仿佛其若夢、于是變物化、目駭耳回、蓋天子穆然珍臺閒館、琁題玉英、蟫蜎蠖濩之中、惟夫所㠯澄心淸魂、儲精垂思、感動天地、逆釐三神者、迺搜逑索耦、皋伊之徒、冠倫魁能、函甘棠之惠、挾東征之意、相與齊虖陽靈之宮、靡薜荔而爲席兮、折瓊枝㠯爲

芳、踰清雲之流瑕兮、飲若木之露英、集虖禮神之囿、登乎頌祇之堂、建光燿之長旓兮、昭華覆之威威、攀琁璣而下視兮、行遊目虖三危、陳衆車于東阬兮、肆玉鈦而下馳、漂龍淵而還九垠兮、窺地底而上回、風傱傱而扶轄兮、鸞鳳紛其御蕤、梁弱水之濎濙兮、躡不周之逶蛇、想西王母欣然而上壽兮、屏玉女而卻虙妃、玉女無所眺其清盧兮、虙妃曾不得施其蛾眉、方攬道德之精剛兮、侔神明與之為資、于是欽柴宗祈、燎熏皇天、招繇泰壹、舉洪頤、樹靈旗、樵蒸焜上、配藜四施、東燭倉海、西耀流沙、北熿幽都、南煬丹厓、玄瓚觩醪、秬鬯泔淡、肸蠁豐融、懿懿芬芬、炎感黃龍兮、熛訛碩麟、選巫咸兮叫帝閽、開天庭兮延羣神、儐暗藹兮降清壇、瑞穰穰兮委如山、于是事畢功弘、回車而歸、度三巒兮偈棠梨、天閫決兮地垠開、八荒協兮萬國諧、登長平兮雷鼓磕、天聲起兮勇士厲、雲飛揚兮雨滂沛、于胥德兮麗萬世、亂曰、崇崇圜丘、隆隱天兮、登降峛崺、

單埢垣兮增宮嵾差駢嵯峨兮岭巆嶙峋洞亡厓兮上天之縡杳旭卉兮聖皇穆穆信厥對兮徠祇郊禋神所依兮徘徊招搖靈迉迟兮輝光眩燿隆厥福兮子子孫孫長亡極兮漢書揚雄傳文選藝文類聚三十九

河東賦并序

其三月將祭后土上迺帥羣臣橫大河湊汾陰既祭行遊介山回安邑顧龍門覽鹽池登歷觀陟西岳以望八荒迹殷周之虛眇然以思唐虞之風雄以為臨川羨魚不如歸而結網還上河東賦以勸其辭曰

伊年暮春將瘞后土禮靈祇謁汾陰于東郊因茲以勒崇垂鴻發祥隤祉欽若神明者盛哉鑠乎越不可載已于是命群臣齊法服整靈輿迺撫翠鳳之駕六先景之乘掉犇星之流旃彏天狼之威弧張燿日之玄旄揚左纛被雲梢奮電鞭驂雷輜鳴洪鍾建五旗羲和司日顏倫奉輿風發飆拂神騰鬼趡千乘霆亂萬騎屈橋嘻

嘻旭旭、天地稠敹、嶅丘嶢巒涌潤躍溗、秦神下讋跖魂負沴、河靈蘷踆、爪華蹈衰、遂臻陰宮、穆穆肅肅、蹌蹌如也、靈祇既鄉、五位時敘、絪緼玄黃、將紹厥後、于是靈輿安步、周流容與、以覽虖介山、嗟文公而愍推兮、勤大禹于龍門、灑沈菑于谿瀆兮、播九河于東瀕、登歷觀而遙望兮、聊浮游以經營、樂往昔之遺風兮、喜虞氏之所耕、瞰帝唐之嵩高兮、脈隆周之大寧、汨低徊而不能去兮、行睨陔下與彭城、濊南巢之坎坷兮、易豳岐之夷平、乘翠龍而超河兮、陟西岳之嶢崝、雲霏霏而來迎兮、澤滲灕而下降、鬱蕭條其幽藹兮、滃汎沛以豐隆、叱風伯于南北兮、呵雨師于西東、參天地而獨立兮、廓蕩蕩其亡雙、遵逝虖歸來、以函夏之大漢兮、彼曾何足與比功、建乾坤之貞兆兮、將悉總之以羣龍、麗鉤芒與驂蓐收兮、服玄冥及祝融、敦衆神使式道兮、奮六經以攄頌、隃於穆之緝熙兮、過清廟之雝雝、軼五帝之遐迹兮、躡三皇之高蹤、既發軔于平盈兮、

誹謂路遠而不能從、漢書揚雄傳 文類卷三十九

羽獵賦 有序

孝成帝時羽獵、雄從、以爲昔在二帝三王、宮館臺榭沼池苑囿、林麓藪澤、財足以奉郊廟、御賓客、充庖廚而已、不奪百姓膏腴穀土桑柘之地、女有餘布、男有餘粟、國家殷富、上下交足、故甘露零其庭、醴泉流其唐、鳳皇巢其樹、黃龍游其沼、麒麟臻其囿、神爵棲其林、昔者禹任益虞而上下和、草木茂、成湯好田而天下用足、文王囿百里、民以爲尚小、齊宣王囿四十里、民以爲大、裕民之與奪民也、武帝廣開上林、東南至宜春、鼎湖、御宿、昆吾、旁南山、西至長楊五柞、北繞黃山、濱渭而東、周袤數百里、穿昆明池、象滇河、營建章鳳闕、神明、馺娑、漸臺、泰液、象海水周流、方丈、瀛洲、蓬萊、游觀侈靡、窮妙極麗、雖頗割其三垂以贍齊民、然至羽獵、甲車戎馬器械儲偫、禁禦所營、尚泰奢麗夸詡、非堯舜成湯文王三驅之意也、又恐

後世復修前好不折中以泉臺故聊因校獵賦以風之其辭曰或稱義農豈或帝王之彌文哉論者云否各以並時而得宜奚必同條而共貫則泰山之封焉得七十而有二儀是以創業垂統者俱不見其爽遐邇五三孰知其是非遂作頌曰麗哉神聖處于玄宮富既與地乎侔訾貴正與天乎比崇齊桓曾不足使扶轂楚嚴未足以為驂乘狹三王之阨僻嶠高舉而大興歷五帝之寥廓涉三皇之登閎建道德以為師友仁義與之為朋于是玄冬季月天地隆烈萬物權輿于內徂落于外帝將惟田于靈之囿開北垠受不周之制以奉終始顓頊玄冥之統迺詔虞人典澤東延昆鄰西馳閶闔儲積共偫成穿夾道斬叢棘夷野草御自汧渭經營酆鎬章皇周流出入日月天與地沓爾迺虎路三嵏以為司馬圍經百里而為殿門外則正南極海邪界虞淵鴻濛沆茫碣以崇山營合圍會然後先置乎白楊之南昆明靈沼之東賁育之倫蒙盾負羽

杖鏌邪而羅者吕萬計其餘荷垂天之畢張竟壄之罘靡日月之朱竿曳彗星之飛旗青雲爲紛紅蜺爲繯屬之乎崑崙之虛渙若天星之羅浩如濤水之波淫淫與與前後要遮欃槍爲闉明月爲候熒惑司命天弧發射鮮扁陸離駢衍佖路徽車輕武鴻絧緁獵殷殷軫軫被陵緣坂窮冥極遠者相與列乎高原之上羽騎營營昈分殊事繽紛往來轠轤不絕若光若滅者布乎青林之下于是天子乃吕陽鼂始出虖玄宮撞鴻鍾建九旒六白虎載靈輿蚩尤竝轂蒙公先驅立歷天之旗曳梢星之旃霹靂列缺吐火施鞭萃傱沇溶淋離廓落戲八鎮而開關飛廉雲師吸嚊潚率鱗羅布列攢吕龍翰啾啾蹌蹌入西園切神光望平樂徑竹林蹂蕙圃踐蘭唐舉烽烈火轡者施技方馳千駟狡騎萬帥虓虎之陳從橫膠輵猋拉雷厲驞駍駖磕洶洶旭旭天動地岋羡漫半散蕭條數千萬里外若夫壯士忼慨殊鄉別趣東西南北騁耆奔欲拕蒼豨跋犀

犛蹶浮麋斮巨狿搏玄猨騰空虛距連卷踔夭蟜娭澗門莫莫紛紛山谷為之風猋林叢為之生塵及至獲夷之徒蹶松柏掌蒺藜獵蒙蘢轔輕飛履般首帶脩蛇鉤赤豹摼象犀跐巒阬超唐陂車騎雲會登降闇藹泰華為旒熊耳為綴木仆山還漫若天外儲與虖大溥聊浪乎宇內于是天清日晏逢蒙列眥羿氏控弦皇車幽輵光純天地望舒彌轡翼乎徐至于上蘭移圍徙陣浸淫蹵部曲隊堅重各案行伍壁壘天旋神抶電擊逢之則碎近之則破鳥不及飛獸不得過軍驚師駭刮野掃地及至罕車飛揚武騎聿皇蹈飛豹羂嘄陽追天寶出一方應駍聲轚流光壄盡山窮囊括其雌雄沇沇溶溶遙噱虖紘中三軍芒然窮冘閼與亶觀夫剽禽之紲隃犀兕之抵觸熊羆之拏玃虎豹之凌遽徒角搶題注蹙竦讋怖魂亡魄觸輻關脰妄發期中進退履獲創淫輪夷丘累陵聚于是禽殫中衰相與集于靖冥之館以臨珍池灌以岐梁溢以江河東

瞰日臨西暘無厓隨珠和氏焯爍其陂玉石嶜崟眩燿青熒漢女水潛怪物暗冥不可殫形玄鸞孔雀翡翠垂榮王雎關關鴻雁嚶嚶羣娛乎其中噍噍昆鳴鳧鷖振鷺上下砰磕聲若雷霆乃使文身之技水格鱗蟲凌堅冰犯嚴淵探巖排碕薄索蛟螭蹈獱獺據黿鼉抾靈蠵入洞穴出蒼梧乘巨鱗騎京魚浮彭蠡目有虞方椎夜光之流離剖明月之珠胎鞭洛水之虙妃餉屈原與彭胥于茲虖鴻生鉅儒俄軒冕雜衣裳脩唐典匡雅頌揖讓于前昭光振燿蠁曶如神仁聲惠于北狄武誼動于南鄰是㠯旃裘之王胡貉之長移珍來享抗手稱臣前入圍口後陳盧山羣公常伯陽朱墨翟之徒喟然並稱曰崇哉乎德雖有唐虞大夏成周之隆何㠯侈茲夫古之覲東嶽禪梁基舍此世也其誰與哉上猶謙讓而未俞也方將上獵三靈之流下決醴泉之滋發黃龍之穴窺鳳凰之巢臨麒麟之囿幸神爵之林奢雲夢侈孟諸非章華是靈臺罕徂離宮

而轂游觀，土事不飾，木功不彫，烝民乎農桑，勸之以弗怠，儕男女使莫違，恐貧窮者不徧被洋溢之饒，開禁苑，散公儲，創道德之囿，弘仁惠之虞，馳弋乎神明之囿，覽觀乎羣臣之有亡，放雉兔，收罝罘，麋鹿芻蕘，與百姓共之，蓋所以臻茲也。于是醇洪鬯之德，豐茂世之規，加勞三皇，勗勤五帝，不亦至乎。乃祗莊雍穆之徒，立君臣之節，崇賢聖之業，未遑苑囿之麗，游獵之靡也，因回軫還衡，背阿房，反未央。（漢書揚雄傳，文選，藝文類聚六十六）

全漢文卷五十一終

賜進士出身三品銜廣東督糧處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全漢文卷五十二

烏程嚴可均校輯

揚雄二

長楊賦 并序

明年，上將大誇胡人㠯多禽獸，秋，命右扶風發民入南山，西自襃斜，東至弘農，南敺漢中，張羅網罝罘，捕熊羆豪豬虎豹狖玃狐兔麋鹿，載㠯檻車，輸長楊射熊館，㠯網爲周阹，縱禽獸其中，令胡人手搏之，自取其獲，上親臨觀焉。是時農民不得收斂。雄從至射熊館，還，上長楊賦，聊因筆墨之成文章，故藉翰林㠯爲主人，子墨爲客卿㠯風。其辭曰：

子墨客卿問于翰林主人曰：蓋聞聖主之養民也，仁霑而恩洽，動不爲身。今年獵長楊，先命右扶風，左太華而右褒斜，椓嶻嶭而爲弋，紆南山㠯爲罝羅，千乘于林莽，列萬騎于山隅，帥軍踤阹，錫戎

獲胡狢熊羆拕豪豬木擁槍纍吕爲儲胥此天下之窮覽極觀也雖然亦頗擾于農民三旬有餘其廑至矣而功不圖恐不識者外之則吕爲娛樂之游內之則不吕爲乾豆之事豈爲民乎哉且人君吕玄默爲神澹泊爲德今樂遠出吕露威靈數摇動吕罷車甲本非人主之急務也蒙竊惑焉翰林主人曰吁客何謂之兹耶若客所謂知其一未睹其二見其外不識其內也僕嘗倦談不能一二其詳請略舉其凡而客自覽其切焉客曰唯唯主人曰昔有强秦封豕其土窫窳其民鑿齒之徒相與摩牙而爭之豪俊麋沸雲擾羣黎爲之不康于是上帝眷顧高祖高祖奉命順斗極運天關橫鉅海漂昆侖提劍而叱之所過麾城摲邑下將降旗一日之戰不可殫記當此之勤頭蓬不暇梳飢不及餐鞮鍪生蟣蝨介冑被霑汗吕爲萬姓請命虖皇天迺展民之所詘振民之所乏規億載恢帝業七年之間而天下密如也逮至聖文隨風乘流方垂意于

至竆躬服節儉、綈衣不弊、革鞜不穿、大廈不居、木器無文。于是後宮賤瑇瑁而疏珠璣、卻翡翠之飾、除彫瑑之巧、惡麗靡而不近、斥芬芳而不御、抑止絲竹晏衍之樂、憎聞鄭衛幼眇之聲、是以玉衡正而太階平也。其後熏鬻作虐、東夷橫畔、羌戎睚眥、閩越相亂、遐氓為之不安、中國蒙被其難、于是聖武勃怒、爰整其旅、迺命驃衛、汾沄沸渭、雲合電發、猋騰波流、機駭蠭軼、疾如奔星、擊如震霆、碎轒轀、破穹廬、腦沙幕、髓余吾、遂躐乎王庭、敺橐駞、燒熐蠡、分剺單于、磔裂屬國、夷阬谷、拔鹵莽、刊山石、蹂尸輿厮、係累老弱、兗鋋瘢耆、金鏃（孟康讀耆字絕句，蘇林讀瘢字絕句。案瘢字協韻，依蘇讀為長。）淫夷者數十萬人、皆稽顙樹頷、扶服蛾伏、二十餘年矣、尚不敢惕息。夫天兵四臨、幽都先加、迴戈邪指、南越相夷、靡節西征、羌僰東馳、是以遐方疏俗殊鄰絕黨之域、自上仁所不化、茂德所不綏、莫不蹻足抗首、請獻厥珍、使海內澹然、永亡邊城之災、金革之患、今朝廷純仁、遵道顯義、并

包書林聖風雲靡英華沈浮洋溢八區普天所覆莫不沾濡士有不談王道者則撫夫笑之意者已爲事罔隆而不發物靡盛而不虧故平不肆險安不忘危廼時已有年出兵整衆蒐戎振師五柞習馬長楊簡力狡獸校武票禽廼萃然登南山瞰烏弋西厭月𡸣東震日域又恐後代迷于一時之事常已此爲國家之大務淫荒田獵陵夷而不禦也是已車不安軔日未靡旃從者彷彿歔屬而還亦所已奉太尊之烈遵文武之度復三王之田反五帝之虞使農不輟耰工不下機婚姻已時男女莫違出凱弟行簡易矜劬勞休力役見百年存孤弱帥與之同苦樂然後陳鐘鼓之樂鳴鞀磬之和建碣磍之虡拮隔鳴球掉八列之舞酌允鑠肴樂胥聽廟中之雍雍受神人之福祜歌投頌吹合雅其勤若此故真神之所勞也方將俟元符已禪梁甫之基增泰山之高延光于將來比榮乎往號豈徒欲淫覽浮觀馳騁杭稻之地周流梨栗之林蹂踐芻蕘

於淵深魚鳥獸攫之收多麋鹿之獲哉且膚者不見咫尺而離婁燭千里之隅務爲貪聽胡人之獲我食賤爵不知我亦已獲其王侯言未卒罷客降席再拜稽首曰大哉體乎允非小人之所能及也乃今日發矇廓然已昭矣 漢書揚雄傳文選

數靈賦

自今推古至于元氣始化古不覽今名號迭毀請呂詩春秋言之 御覽一

太易之始太初之先馮馮沈沈奮搏無端 御覽一

河出龍馬雒貢龜書 文選陸倕石闕銘注

世有黃公者起于蒼州精神養性與道浮游 文選謝朓之宣城出新林浦詩注

二子規游矩步 文選陸機君子有所思行注

文王之始起浸仁漸義會賢俊智 文選江淹詣建平王書注

枝附葉從表立景隨 文選陳琳檄吳將校部曲注又蔡邕郭有道碑文注

太玄賦

觀大易之損益兮覽老氏之倚伏省憂喜之共門兮察吉凶之同域曒曒著乎日月兮何俗聖之暗燭豈愒寵以冒災兮將噬臍之不及若飄風不終朝兮驟雨不終日雷隱隱而輒息兮火猶熾而速滅自夫物有盛衰兮況人事之所極奚貪婪于富貴兮迄喪躬而危族豐盈禍所棲兮名譽怨所集薰以芳而致燒兮膏含肥而見焫翠羽微而殃身兮蚌含珠而擘裂聖作典以濟時兮驅蒸民而入甲張仁義以爲綱兮懷忠貞以矯俗指尊選以誘世兮疾身歿而名滅豈若師由聃兮執玄靜于中谷納傿祿于江淮兮揖松喬于華岳升崑崙以散髮兮踞弱水而濯足（文選陸機日出東南隅行注）朝發軔于流沙兮夕翱翔于碣石忽萬里而一頓兮過列仙以託宿役青要以承戈兮舞馮夷以作樂聽素女之清聲兮觀宓妃之妙曲茹芝英以禦飢兮（飢本作饑從文選琴賦注改作飢）飲玉醴以解渴排閶闔以窺

天庭兮騎騂騩已踟躕載羨門與麗游兮永覽周乎八極亂曰甘餌含毒難數嘗兮麟而可羈近犬羊兮鸞鳳高翔戾青雲兮不掛網羅固足珍兮斯錯位極離大戮兮屈子慕清葬魚腹兮伯姬曜名焚厥身兮孤竹二子餓首山兮斷跡屬婁何足稱兮辟斯數子智若淵兮我異于此執太玄兮蕩然肆志不拘攣兮古文苑

逐貧賦

揚子遁居離俗獨處左鄰崇山右接曠野鄰垣乞兒終貧且窶禮薄義弊相與羣聚惆悵失志呼貧與語汝在六極投棄荒遐好爲庸卒刑戮相加匪惟幼稚嬉戲土砂居非近鄰接屋連家恩輕毛羽義薄輕羅進不由德退不受呵久爲滯客其意謂何人皆文繡余褐不完人皆稻粱我獨藜飧貧無寶玩何已接歡宗室之燕爲樂不槃徒行負笈出處易衣身服百役手足胼胝或耘或耔霑體露肌朋友道絕進宦凌遲厥咎安在職汝爲之舍汝遠竄崑崙之

顧爾復我隨，翰飛戾天，舍爾登山，巖穴隱藏，爾復我隨，陟彼高岡，捨爾入海，汎彼栢舟，爾復我隨，載沈載浮，我行爾動，我靜爾休，豈無他人，從我何求，今汝去矣，勿復久留，貧曰唯唯，主人見逐，多言益嗤，心有所懷，願得盡辭，昔我乃祖，宣其明德，克佐帝堯，誓為典則，土階茅茨，匪彫匪飾，爰及季世，縱其昏惑，饕餮之羣，貪富苟得，鄙我先人，乃傲乃驕，瑤臺瓊榭，室屋崇高，流酒為池，積肉為崤，是用鵠逝，不踐其朝，三省吾身，謂予無諐，處君之家，福祿如山，忘我大德，思我小怨，堪寒能暑，少而習焉，寒暑不忒，等壽神仙，桀跖不顧，貪類不干，人皆重蔽，子獨露居，人皆怵惕，子獨無虞，言辭既罄，色厲目張，攝齊而興，降階下堂，誓將去汝，適彼首陽，孤竹二子，與我連行，余乃避席，辭謝不直，請不貳過，聞義則服，長與汝居，終無厭極，貧遂不去，與我遊息。藝文類聚三十五、初學記十八、御覽四百八十五、古文苑十。

酒賦 并序　案漢書題作酒箴，御覽引漢書作酒賦，各書作酒賦，酒賦北堂書鈔作都酒賦，都酒者，酒器名也，驗文當目都酒為是。

漢孝成皇帝好酒雄作酒賦以諷之（御覽八十九引酒賦序）子猶瓶矣（御覽引漢書作酒箴法言之子物子猶瓶兮）觀瓶之居居酒之眉處高臨深動常近危酒醪不入口臧水滿懷不得左右牽于纆徽一旦叀礙爲瓽所轠身提黃泉骨肉爲泥自用如此不如鴟夷鴟夷滑稽腹如大壺盡日盛酒人復借酤常爲國器託于屬車出入兩宮經營公家繇是言之酒何過乎（漢書游俠陳遵傳北堂書鈔一百四十八藝文類聚七十二初學記二十六御覽七百五十八又七百六十一）

反離騷（文選陸機弔魏武帝文注引此題作釋愁）

雄怪屈原文過相如而主不容作離騷自投江而死悲其文讀之未嘗不流涕也以爲君子得時則大行不得時則龍蛇遇不遇命也何必湛身哉迺作書往往摭離騷文而反之自㟭山投諸江流以弔屈原名曰反離騷（漢書揚雄傳初學記六）

有周氏之蟬嫣兮或鼻祖于汾隅靈宗初諜伯僑兮流于末之揚

侯淑周楚之豐烈兮超既離虖皇波因江潭而往記兮欽弔楚之
湘纍惟天軌之不辟兮何純絜而離紛紛纍以其淟涊兮暗纍以
其繽紛漢十世之陽朔兮招搖紀于周正正皇天之清則兮度后
土之方貞圖纍承彼洪族兮又覽纍之昌辭帶鉤矩而佩衡兮履
欃槍以為綦素初貯厥麗服兮何文肆而質𪐍資娵娃之珍髢兮
鬻九戎而索賴鳳凰翔于蓬陼兮豈駕鵝之能捷騁驊騮以曲囏
兮驢騾連蹇而齊足枳棘之榛榛兮蝯貁擬而不敢下靈脩既信
椒蘭之唼佞兮吾纍忽焉而不蚤睹衿芰茄之綠衣兮被夫容之
朱裳芳酷烈而莫聞兮固不如襞而幽之離房閨中容競淖約兮
相態以麗佳知眾嫭之嫉妒兮何必颺纍之蛾眉懿神龍之淵潛
兮竢慶雲而將舉亡春風之被離兮孰焉知龍之所處愍吾纍之
眾芬兮颺燁燁之芳苓遭季夏之凝霜兮慶天顇而喪榮橫江湘
以南往兮云走乎彼蒼吾馳江潭之汎溢兮將折衷乎重華舒中

情之煩或兮恐重華之不纍與陵陽侯之素波兮豈吾纍之獨見許精瓊靡與秋菊兮將以延夫天年臨汨羅而自隕兮恐日薄于西山解扶桑之總轡兮縱令之遂奔馳鸞皇騰而不屬兮豈獨飛廉與雲師卷薛芷與若蕙兮臨湘淵而投之棍申椒與菌桂兮赴江湖而漚之費椒稰以要神兮又勤索彼瓊茅違靈氛而不從兮反湛身于江皋纍既攀夫傅說兮奚不信而遂行徒恐鶗鴂之將鳴兮顧先百草爲不芳初纍棄彼虙妃兮更思瑤臺之逸女抨雄鴆以作媒兮何百離而曾不壹耦乘雲蜺之旖旎兮望昆侖以樛流覽四荒而顧懷兮奚必云女彼高丘既亡鸞車之幽藹兮駕八龍之委蛇臨江瀕而掩涕兮何有九招與九歌夫聖哲之不遭兮固時命之所有雖增欷以於邑兮吾恐靈修之不纍改昔仲尼之去魯兮斐斐遲遲而周邁終回復于舊都兮何必湘淵與濤瀨溷漁父之餔歠兮絜沐浴之振衣棄由聃之所珍兮蹠彭咸之所

遺。漢書揚雄傳藝文類聚五十六

廣騷

旁離騷作重一篇名曰廣騷。漢書揚雄傳

畔牢愁

旁惜誦以下至懷沙一卷名曰畔牢愁。漢書揚雄傳

謹案漢志揚雄賦十二篇今蒐輯群書得完篇九殘篇一廣騷畔牢愁僅存篇名

上書諫勿許單于朝

單于上書願朝哀帝以問公卿公卿以虛費府帑可且勿許單于使辭去未發雄上書諫。御覽八百十一引揚雄集

臣聞六經之治貴于未亂兵家之勝貴于未戰二者皆微然而大事之本不可不察也今單于上書求朝國家不許而辭之臣愚以為漢與匈奴從此隙矣夫北地之狄五帝所不能臣三王所不能制其不可使隙甚明臣不敢遠稱請引秦以來明之以秦始皇之

彊蒙恬之威帶甲四十餘萬然不敢窺西河迺築長城㠯界之會漢初興㠯高祖之威靈三十萬衆困于平城士或七日不食時奇譎之士石畫之臣甚衆卒其所㠯脫者世莫得而言也又高皇后嘗忿匈奴羣臣廷議樊噲請㠯十萬衆橫行匈奴中季布曰噲可斬也妄阿順旨于是大臣權書遺之然後匈奴之結解中國之憂平及孝文時匈奴侵暴北邊候騎至雍甘泉京師大駭發三將軍屯細柳棘門霸上㠯備之數月乃罷孝武即位設馬邑之權欲誘匈奴使韓安國將三十萬衆徼于便墬匈奴覺之而去徒費財勞師一虜不可得見況單于之面乎其後深惟社稷之計規恢萬載之策迺大興師數十萬使衛青霍去病操兵前後十餘年于是浮西河絕大幕破窴顏襲王庭窮極其地追奔逐北封狼居胥山禪于姑衍㠯臨瀚海虜名王貴人㠯百數自是之後匈奴震怖益求和親然而未肯稱臣也且夫前世豈樂傾無量之費役無罪之人

快心于狼望之北哉以爲不壹勞者不久佚不暫費者不永寧是以忍百萬之師以摧餓虎之喙運府庫之財塡盧山之壑而不悔也至本始之初匈奴有桀心欲掠烏孫侵公主遒發五將之師十五萬騎獵其南而長羅侯以烏孫五萬騎震其西皆至質而還時鮮有所獲徒奮揚威武明漢兵若雷風耳雖空行空反尚誅兩將軍故北狄不服中國未得高枕安寢也逮至元康神爵之間大化神明鴻恩溥洽而匈奴內亂五單于爭立日逐呼韓邪攜國歸死扶伏稱臣然尚羈縻之計不顓制自此之後欲朝者不距不欲者不彊何者外國天性忿鷙形容魁健負力怙氣難化以善易隸以惡其彊難詘其和難得故未服之時勞師遠攻傾國殫貨伏尸流血破堅拔敵如彼之難也既服之後慰薦撫循交接賂遺威儀俯仰如此之備也往時嘗屠大宛之城蹈烏桓之壘探姑繒之壁籍蕩姐之場艾朝鮮之旃拔兩越之旗近不過旬月之役遠不離二

時之勞固已犁其庭掃其閭郡縣而置之雲徹席卷後無餘菑惟北狄為不然眞中國之堅敵也三垂比之懸矣前世重之茲甚未易可輕也今單于歸義懷款誠之心欲離其庭陳見于前此迺上世之遺策神靈之所想望國家雖費不得已者也柰何距以來厭之辭疏以無日之期消往昔之恩開將來之隙夫款而隙之使有恨心負前言緣往辭歸怨于漢因以自絕終無北面之心威之不可諭之不能焉得不為大憂乎夫明者視于無形聰者聽于無聲誠先于未然即蒙恬樊噲不復施棘門細柳不復備馬邑之策安所設衛霍之功何得用五將之威安所震不然壹有隙之後雖智者勞心于內辯者轂擊于外猶不若未然之時也且往者圖西域制車師置城郭都護三十六國費歲以大萬計者豈為康居烏孫能踰白龍堆而寇西邊哉迺以制匈奴也夫百年勞之一日失之費十而愛一臣竊為國不安也惟陛下少留意于未亂未戰以遏邊

萌之禍。漢書匈奴傳

書奏，天子召還匈奴使者，復報單于書而許之，賜雄黃金十斤。御覽八百十一引揚雄集

對詔問災異

鼓妖，聽失之象也。朱博為人彊毅，多權謀，宜將不宜相，恐有凶惡亟疾之怒。漢書五行志中之下，哀帝建平二年四月，御史大夫朱博為丞相，少府趙玄為御史大夫，臨延登受策，有大聲如鐘鳴，上以問黃門侍郎揚雄、李尋，尋對，揚雄亦以為

答劉歆書

雄叩頭，賜命謹至。又告以田儀事，事窮竟，白案顯出，甚厚甚厚。田儀與雄同鄉里，幼稚為鄰，長艾相更，視覷動精采，似不為非者，故舉至日，雄之任也。不意淫迹暴于官朝，令舉者懷報而低眉，任者含聲而宛舌。知人之德，堯猶病諸，雄何慚焉。叩頭叩頭。又敕以殊言十五卷，君何由知之？謹歸誠底裹，不敢違信。雄少不師章句，亦

于五經之訓所不解嘗聞先代輶軒之使奏籍之書皆藏于周秦之室及其破也遺棄無見之者獨蜀人有嚴君平臨邛林閭翁孺者深好訓詁猶見輶軒之使所奏言翁孺與雄外家牽連之親又君平過誤有以私遇少而與雄也君平財有千言耳翁孺梗概之法略有翁孺往數歲死婦蜀郡掌氏子無子而去而雄始能草文先作縣邸銘玉佴頌階闥銘及成都城四隅銘蜀人有楊莊者爲郎誦之于成帝成帝好之以爲似相如雄遂以此得外見文選甘泉賦注無外字此數者皆都水君常見也故不復奏雄爲郎之歲自奏少不得學而心好沈博絕麗之文願不受三歲之奉且休脫直事之繇得肆心廣意以自克就有詔可不奪奉令尚書賜筆墨錢六萬得觀書于石室如是後一歲作繡補靈節龍骨之銘詩三章成帝好之遂得盡意故天下上計孝廉及內郡衛卒會者雄常把三寸弱翰齎油素四尺以問其異語歸卽以鉛摘次之于槧二十七歲于

今矣而語言或交錯相反方覆論思詳悉集之燕其疑張伯松不好雄賦頌之文然亦有㠯奇之常爲雄道言其父及其先君憙典訓屬雄㠯此篇目頗示其成者伯松曰是懸諸日月不刊之書也又言恐雄爲太玄經由鼠坻之與牛場也如其用則實五穀飽邦民否則爲抵糞棄之于道矣而雄般之伯松與雄獨何德慧而君與雄獨何譖隙而當匿乎哉其不勞戎馬高車令人君坐幃幕之中知絕遐異俗之語典流于昆嗣言列于漢籍誠雄心所絕極至精之所想遘也扶聖朝遠照之明使君求此如君之意誠雄散之之會死之日則今之榮也不敢有貳不敢有愛少而不㠯行立于鄉里長而不㠯功顯于縣官著訓于帝籍但言詞博覽翰墨爲事誠欲崇而就之不可㠯遺不可㠯怠卽君必欲脅之㠯威陵之㠯武欲令入之于此此又未定未可㠯見今君又終之則縊死㠯從命也而可且寬假延期必不敢有愛雄之所爲得使君輔貢于明

朝，則雄無恨，何敢有匿，唯執事圖之，長監于規，繡之就死以爲小雄敢行之，謹因還使，雄叩頭叩頭。方言古文苑藝文類聚八十五

與桓譚書

望風景附，聲訓自結。文選任昉王文憲集序注

答桓譚書

長卿賦不侶從人間來，其神化所至邪，大諦能讀千賦則能爲之。

諺云，伏習衆神，巧者不過習者之門。楊愼赤牘清裁　案西京雜記子雲曰長卿賦不侶人間來其神化所至邪意林載桓譚新論云揚子雲工于賦王君大習兵器余欲從二子學子雲曰能讀千賦則善賦君大曰能觀千劍則曉劍諺曰伏習象神巧者不過習者之門北堂書鈔一百二引桓子新論云余少好文見揚子雲賦欲從學子雲曰能讀千賦則善之矣藝文類聚五十六引桓子新論云余素好文見子雲工爲賦欲從之學子雲曰能讀千賦則善爲之矣用修鉛拾掇文唯加大諦二字然諺云以下是桓譚語非子雲語也此與答郭威書張溥百三家梅鼎祚文紀皆入錄今姑不刪

全漢文卷五十二終

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

揚雄二　烏程嚴

難蓋天八事

其一云、日之東行循黃道、晝中規、牽牛距北極北百一十度、東井距北極南七十度、并百八十度、周三徑一、二十八宿周天當五百四十度、今三百六十度、何也、

其二曰、春秋分之日、正出在卯、入在酉、而晝漏五十刻、即天蓋轉、夜當倍晝、今夜亦五十刻、何也、

其三曰、日入而星見、日出而不見、即斗下見日六月、不見日六月、北斗亦當見六月、不見六月、今夜常見、何也、

其四曰、㠯蓋圖視天河、起斗而東入狼弧間、曲如輪、今視天河直如繩、何也、

其五曰、周天二十八宿、以蓋圖視天、星見者當少、不見者當多、今見與不見等、何出入無冬夏、而兩宿十四星當見、不以日長短、故見有多少、何也、

其六曰、天至高也、地至卑也、日託天而旋、可謂至高矣、縱人目可奪、水與景不可奪也、今從高山之上、設水平以望日、則日出水平下、影上行、何也、若天體常高、地體常卑、日無出下之理、于是蓋天無以對也、

其七曰、視物近則大、遠則小、今日與北斗、近我而小、遠我而大、何也、

其八曰、視蓋橑與車輻間、近杠轂即密、益遠益疏、今北極爲天杠轂、二十八宿爲天橑輻、以星度度天、南方次地星間當數倍、今交密、何也、隋書天文志一 又開元占經二

解謝

哀帝時丁傅董賢用事諸附離之者或起家至二千石時雄方草太玄有以自守泊如也或嘲雄以玄尚白而雄解之號曰解嘲其辭曰

客嘲揚子曰吾聞上世之士人綱人紀不生則已生則上尊人君下榮父母析人之圭儋人之爵懷人之符分人之祿紆青拕紫朱丹其轂今子幸得遭明盛之世處不諱之朝與羣賢同行歷金門上玉堂有日矣曾不能畫一奇出一策上說人主下談公卿目如燿星舌如電光壹從壹衡論者莫當顧而作太玄五千文支葉扶疏獨說十餘萬言深者入黃泉高者出蒼天大者含元氣纖者入無倫然而位不過侍郎擢纔給事黃門意者玄得毋尚白乎何爲官之拓落也揚子笑而應之曰客徒欲朱丹吾轂不知一跌將赤吾之族也往者周罔解結羣鹿爭逸離爲十二合爲六七四分五剖竝爲戰國士亡常君國亡定臣得士者富失士者貧矯翼厲翮

恣意所存、故士或自盛㠯橐、或鑿坏㠯遁、是故騶衍㠯頡亢而取世資、孟軻雖連蹇、猶爲萬乘師、今大漢左東海、右渠搜、前番禺、後陶塗、東南一尉、西北一候、徽㠯糾墨、制㠯質鈇、散㠯禮樂、風㠯詩書、曠㠯歲月、結㠯倚廬、天下之士、雷動雲合、魚鱗雜襲、咸營于八區、家家自㠯爲稷契、人人自㠯爲咎繇、戴縰垂纓而談者、皆擬于阿衡、五尺童子、羞比晏嬰與夷吾、當塗者入青雲、失路者委溝渠、旦握權則爲卿相、夕失勢則爲匹夫、譬若江湖之雀、勃解之鳥、乘鴈集不爲之多、雙鳧飛不爲之少、昔三仁去而殷虛、二老歸而周熾、子胥死而吳亡、種蠡存而粵伯、五羖入而秦喜、樂毅出而燕懼、范雎㠯折摺而危穰侯、蔡澤雖噤吟而笑唐舉、故當其有事也、非蕭曹子房平勃樊霍則不能安、當其亡事也、章句之徒相與坐而守之、亦亡所患、故世亂則聖哲馳騖而不足、世治則庸夫高枕而有餘、夫上世之士、或解縛而相、或釋褐而傅、或倚夷門而笑、或橫

江潭而漁、或七十說而不遇、或立談閒而封侯、或枉千乘于陋巷、或擁篲而先驅、是以頰得信其舌而奮其筆、窒隙蹈瑕而無所詘也、當今縣令不請士、郡守不迎師、羣卿不揖客、將相不俛眉、言奇者見疑、行殊者得辟、是以欲談者宛舌而固聲、欲行者擬足而投迹、鄉使上世之士處虖今、策非甲科、行非孝廉、舉非方正、獨可抗疏、時道是非、高得待詔、下觸聞罷、又安得青紫、且吾聞之也、炎炎者滅、隆隆者絕、觀雷觀火、爲盈爲實、天收其聲、地藏其熱、高明之家、鬼瞰其室、攫拏者亡、默默者存、位極者宗危、自守者身全、是故知玄知默、守道之極、爰清爰靜、游神之廷、惟寂惟寞、守德之宅、世異事變、人道不殊、彼我易時、未知何如、今子迺以鴟梟而笑鳳皇、執蝘蜓而嘲龜龍、不亦病乎、子徒笑我玄之尚白、吾亦笑子之病甚、不遭臾跗扁鵲、悲夫、客曰、然則靡玄無所成名乎、范蔡以下何必玄哉、揚子曰、范雎魏之亡命也、折脅拉髂、免于徽索、翕肩蹈

背扶服入橐激卬萬乘之主介涇陽抵穰侯而代之當也蔡澤山東之匹夫也頷頤折頞涕洟流沫西揖彊秦之相搤其咽亢其氣附其背而奪其位時也天下已定金革已平都于雒陽婁敬委輅脫輓掉三寸之舌建不拔之策舉中國徙之長安適也五帝垂典三王傳禮百世不易叔孫通起于枹鼓之閒解甲投戈遂作君臣之儀得也呂刑靡敝秦法酷烈聖漢權制而蕭何造律宜也故有造蕭何律于唐虞之世則誖矣有作叔孫通儀于夏殷之時則惑矣有建婁敬之策于成周之世則繆矣有談范蔡之說于金張許史之閒則狂矣蕭規曹隨留侯畫策陳平出奇功若泰山響若阺隤唯其人之贍知哉亦會其時之可為也故為可為于可為之時則從為不可為于不可為之時則凶夫藺先生收功于章臺四皓采榮于南山公孫創業于金馬驃騎發迹于祁連司馬長卿竊訾于卓氏東方朔割名于細君僕誠不能與此數公者並故默然獨

守吾太玄（漢書本傳文選無藝文類聚二十五）

解難

雄以爲經莫大于易故作太玄客有難玄太深衆人之不好也雄解之號曰解難其辭曰

客難揚子曰凡著書者爲衆人之所好也美味期乎合口工聲調于比耳今吾子乃抗辭幽說閎意眇指獨馳騁于有亡之際而陶冶大鑪旁薄羣生歷覽者茲年矣而殊不寤亶費精神于此而煩學者于彼譬畫者畫于無形弦者放于無聲（文選曹子建七啟注引作譬若畫者放于無形絃者放于無聲）殆不可乎揚子曰俞若夫閎言崇議幽微之塗蓋難與覽者同也昔人有觀象于天視度于地察法于人者天麗且彌地普而深昔人之辭迺玉迺金彼豈好爲艱難哉勢不得已也獨不見翠虬絳螭之將登虖天必聳身于蒼梧之淵不階浮雲翼疾風虛舉而上升則不能撠膠葛騰九閎日月之經不千里則不能燭

六合，燿八紘。文選劉楨贈徐幹詩注引。自日月之經至此同。泰山之高不嶕嶢，則不能浡滃雲而散歊烝。是以宓犧氏之作易也，緜絡天地，北堂書鈔十七制作引伏羲作易緜絡天地。經以八卦，文王附六爻，孔子錯其象而彖其辭，然後發天地之臧，定萬物之基。典謨之篇，雅頌之聲，不溫純深潤，則不足以揚鴻烈而章緝熙。蓋胥靡為宰，寂寞為尸，大味必淡，大音必希，大語叫叫，大道低回。是以聲之眇者不可同于眾人之耳，形之美者不可混于世俗之目，辭之衍者不可齊于庸人之聽。今夫弦者，文選張協七命注引弦作絃。高張急徽，追趨逐耆，則坐者不期而附矣。試為之施咸池，揄六莖，發簫韶，詠九成，則莫有和也。是故鍾期死，伯牙絕絃破琴而不肯與眾鼓；獿人亡，則匠石輟斤而不敢妄斲。師曠之調鍾，竢知音者之在後也；孔子作春秋，幾君子之前睹也。陸績述玄引俟知音之作後孔子作春秋幾君子之將睹。老聃有遺言，貴知我者希，此非其操與。梅鼎祚文紀

蜀王本紀

蜀之先稱王者有蠶叢柏濩魚鳧（案文選蜀都賦劉注引下有蒲澤二字）開明是時人萌椎髻左言不曉文字未有禮樂從開明已上至蠶叢積三萬四千歲（文選蜀都賦劉注魏都賦劉注王元長三月三日曲水詩序注御覽一百六十六　案御覽引作凡四千歲）

蜀王之先名蠶叢後代名曰柏濩後者名魚鳧（案初學記八藝文類聚六御覽一百六十六引作次曰伯雍又次曰魚鳧）此三代各數百歲皆神化不死其民亦頗隨王化去魚鳧田于湔山得仙今廟祀之于湔時蜀民稀少（御覽一百六十六又九百一十三）

後有一男子名曰杜宇（案史記三代世表索隱引作朱提有男子杜宇）從天墮止朱提有一女子名利從江源井中出為杜宇妻乃自立為蜀王號曰望帝（案御覽一百六十六引下有移居郫邑四字）治汶山下邑曰郫化民往往復出（文選思玄賦注御覽一百六十六又八百八十八）

望帝積百餘歲荊有一人名鱉靈（案後漢書注文選注引作鱉令）其尸亡去荊人求之不得鱉靈尸隨江水上至郫遂活與望帝相見望帝以鱉靈

為相，時玉山出水，若堯之洪水，望帝不能治，使鼈靈決玉山，民得安處。鼈靈治水去後，望帝與其妻通，慚媿，自以德薄不如鼈靈，乃委國授之而去，如堯之禪舜。鼈靈即位，號曰開明帝。帝生盧保，亦號開明。後漢書張衡傳注、文選思玄賦注、御覽八百八十八又九百二十三、事類賦注六

望帝去時，子鵑鳴，故蜀人悲子鵑鳴而思望帝。望帝，杜宇也。從天墮。御覽九百二十三

開明帝下至五代，有開明尚，始去帝號，復稱王也。後漢書張衡傳注

天為蜀王生五丁力士，能徙蜀山。王无五丁，輒立大石，長三丈，重千鈞，號曰石牛，千人不能動，萬人不能移。藝文類聚七、御覽八百八十八

蜀王據有巴蜀之地，本治廣都樊鄉，徙居成都。秦惠王遣張儀、司馬錯定蜀，因築成都而縣之。成都在赤里街，張若徙置少城內，始造府縣寺舍，今與長安同制。御覽八百八十八、寰宇記七十二

秦惠王時，蜀王不降秦，秦亦無道出于蜀。蜀王從萬餘人東獵褒

谷。卒見秦惠王。秦王以金一笥遺蜀王。蜀王報以禮物。禮物盡化爲土。秦王大怒。臣下皆再拜賀曰。土者地也。秦當得蜀矣。御覽三十七又四百七十八又八百十一又八百七十二又八百八十八事類賦注九

秦惠王本紀曰。秦惠王欲伐蜀。乃刻五石牛。案御覽八百八十八引作秦王恐無利見處乃刻五石牛置金其後。蜀人見之。以爲牛能大便金。牛下有養卒。以爲此天牛也。能便金。蜀王以爲然。卽發卒千人。使五丁力士拖牛成道。致三枚于成都。秦道得通。石牛之力也。後遣丞相張儀等。隨石牛道伐蜀焉。北堂書鈔一百十六藝文類聚九十四白帖九十六御覽三百五又八百八十八

武都人有善知蜀王者。將其妻女適蜀。居蜀之後。不習水土。欲歸。蜀王心愛其女。留之。乃作伊鳴之聲六曲以舞之。北堂書鈔一百六御覽八百八十八　案北堂書鈔引作乃東平之歌以樂也

武都丈夫化爲女子。案御覽八百八十八引武都上有或曰前三字顏色美好。蓋山之精也。蜀王娶以爲妻。案藝文類聚作爲夫人不習水土。疾病欲歸。蜀王留之。無

幾物故蜀王發卒之武都擔土于成都郭中葬之蓋地三畝高七丈號曰武擔、案開元占經引作又怨之號曰武擔吕后作鏡一枚、表其墓徑一丈高五尺、後漢書任文公傳注三國志蜀先主傳注北堂書鈔九十四又一百三十六初學記五藝文類聚六又七十開元占經一百十三御覽五十二又七百十七又八百八十八事類賦注七

于是秦王知蜀王好色、乃獻美女五人于蜀王、蜀王愛之、遣五丁迎女還、至梓潼、見一大蛇入山穴中、一丁引其尾不出、五丁共引蛇、山乃崩、壓五丁、五丁踏地大呼秦王五女及迎送者、皆上山化爲石、蜀王登臺望之不來、因名五婦侯臺、蜀王親埋作冢、皆致萬石、以誌其墓、初學記五藝文類聚七又九十六白帖五御覽五十二又三百八十六又八百八十八又九百三十四事類賦注二十八

秦惠王遣張儀司馬錯伐蜀、蜀王開明拒戰不利、退走武陽、獲之、蓺學記七十二

張儀伐蜀、蜀王開明戰不勝、爲儀所滅、史記秦本紀索隱

秦王誅蜀侯惲、後迎葬咸陽、天雨三月不通、因葬成都、蜀人求雨祠蜀侯必雨、御覽十一

蜀王有鸚武舟、初學記二十五御覽一百三十七

秦爲太白船萬艘、欲目攻楚、水注曰太白船名初學記二十五

秦爲舶舡萬艘、欲攻楚、御覽七百六十九事類賦注十六

秦襄王時、宕渠郡獻長人、長二十五丈六尺、法苑珠林八御覽三百七十七

禹本汶山郡廣柔縣人、生于石紐、其地名痢兒畔、禹母吞珠孕禹坼副而生于縣塗山、娶妻生子、名啟、于今塗山有禹廟、亦爲其母立廟、史記夏本紀正義初學記九御覽八十三又五百三十一

老子爲關令尹喜著道德經、臨別曰、子行道千日、後于成都青羊肆尋吾、今爲青羊觀是也、御覽一百九十一寰宇記七十二

江水爲害、蜀守李冰作石犀五枚、二枚在府中、一枚在市橋下、二枚在水中、目厭水精、因曰石犀里也、北堂書鈔三十九藝文類聚九十五御覽八百九十

李冰召秦時爲蜀守，謂汶山爲天彭闕，號曰天彭門，云亡者悉過其中，鬼神精靈數見。寰宇記七十三

湔氐道縣前有兩石對如闕，號曰彭門。續漢郡國志補注

宣帝地節中，始穿鹽井數十所。御覽八百六十五

趙充國頌

明靈惟宣，戎有先零。先零昌狂，侵漢西疆。漢命虎臣，惟後將軍。整我六師，是討是震。既臨其域，諭以威德。有守矜功，謂之弗克。請奮其旅，于罕之羌。天子命我，從之鮮陽。營平守節，婁奏封章。料敵制勝，威謀靡亢。遂克西戎，還師于京。鬼方賓服，罔有不庭。昔周之宣，有方有虎，詩人歌功，乃列于雅。在漢中興，充國作武。赳赳桓桓，亦紹厥後。漢書趙充國傳，文選，藝文類聚五十九

劇秦美新

諸吏中散大夫臣雄稽首再拜，上封事皇帝陛下：臣雄經術淺薄，

行能無異數蒙渥恩拔擢倫比與群賢並愧無以稱職臣伏惟陛
下以至聖之德龍興登庸欽明尚古作民父母為天下主執粹清
之道鏡照四海聽聆風俗博覽廣包參天貳地兼並神明配五帝
冠三王開闢以來未之聞也臣誠樂昭著新德光之罔極往時司
馬相如作封禪一篇以彰漢氏之休臣常有顛眴病恐一旦先犬
馬填溝壑所懷不章長恨黃泉敢竭肝膽寫腹心作劇秦美新一
篇雖未究萬分之一亦臣之極思也臣雄稽首再拜以聞曰權輿
天地未袪睢睢盱盱或玄而萌或黃而牙玄黃剖判上下相嘔爰
初生民帝王始存在乎混混茫茫之時舋聞罕漫而不昭察世莫
得而云也厥有云者上罔顯于羲皇中莫盛于唐虞邇靡著于成
周仲尼不遭用春秋因斯發言神明所祚兆民所託罔不云道德
仁義禮智獨秦屈起西戎邠荒岐雍之疆因襄文宣靈之僭迹立
基孝公茂惠文奮昭莊至政破縱擅衡并吞六國遂稱乎始皇盛

從鞅儀韋斯之邪政、馳騖起翦恬賁之用兵、剗滅古文、刮語燒書、弛禮崩樂、塗民耳目、遂欲流唐漂虞、滌殷蕩周、雜除仲尼之篇籍、自勒功業、改制度軌量、咸稽之于秦紀、是以者儒碩老、抱其書而遠遯、禮官博士、卷其舌而不談、來儀之鳥、肉角之獸、狙獷而不臻、甘露嘉醴、景曜浸潭之瑞潛、大茀經霣、巨狄鬼信之妖發、神歇靈繹、海水羣飛、二世而亡、何其劇與、帝王之道、兢兢乎不可離已、夫能貞而明之者、窮祥瑞、回而昧之者、極妖愆、上覽古在昔、有憑應而尚缺焉、壞徹而能全、故若古者稱堯舜、威侮者陷桀紂、況盡汎埽前聖數千載功業、專用己之私、而能享祜者哉、會漢祖龍騰豐沛、奮迅宛葉、自武關與項羽戮力咸陽、創業蜀漢、發迹三秦、尅項山東、而帝天下、擿秦政慘酷尤煩者、應時而蠲、如儒林刑辟厤紀圖典之用、稍增焉、秦餘制度、項氏爵號、雖違古而猶襲之、是以帝典闕而不補、王綱弛而未張、道極數殫、闇忽不還、逝至大新受命、

上帝還資、后土顧懷、玄符靈契、黃瑞涌出、滭浡沕潏、川流海渟、雲動風偃、霧集雨散、誕彌八圻、上陳天庭、震聲日景、炎光飛響、盈塞天淵之間、必有不可辭讓云爾、于是乃奉若天命、窮寵極崇、與天剖神符、地合靈契、創億兆、規萬世、奇偉倜儻譎詭、天祭地事、其異物殊怪、存乎五威將帥、班乎天下者、四十有八章、登假皇穹、鋪衍下土、非新家其疇離之、卓哉煌煌、真天子之表也、若夫白鳩丹烏、素魚斷蛇、方斯蔑矣、受命甚易、格來甚勤、昔帝纘皇、王纘帝、隨前踵古、或無為而治、或損益而亡、豈知新室委心積意、儲思垂務、旁作穆穆、明旦不寐、勤勤懇懇者、非秦之為與、夫不勤勤、則前人不當、不懇懇、則覺德不愷、是㠯發秘府、覽書林、遙集乎文雅之囿、翱翔乎禮樂之場、胤殷周之失業、紹唐虞之絕風、懿律嘉量、金科玉條、神卦靈兆、古文畢發、煥炳照曜、靡不宣臻、式輶軒旂旗㠯示之、揚和鸞肆夏㠯節之、施黼黻袞冕㠯昭之、正嫁娶送終㠯尊之、親

九族、淑賢㠯穆之、夫改定神祇、上儀也、欽脩百祀、咸秩也、明堂雍臺、壯觀也、九廟長壽、極孝也、制成六經、洪業也、北懷單于、廣德也、若復五爵、度三壤、經井田、免人役、臣馬法、恢崇祇庸、爍德懿和之風、廣彼搢紳、講習言諫箴誦之塗、振鷺之聲充庭、鴻鸞之黨漸階、俾前聖之緒、布濩流衍、而不韞韣、郁郁乎煥哉、天人之事盛矣、鬼神之望允塞、羣公先正、罔不夷儀、姦宄寇賊、罔不振威、紹少典之苗、著黃虞之裔、帝典闕者已補、王綱弛者已張、炳炳麟麟、豈不懿哉、厥被風濡化者、京師沈潛、甸內市洽、侯衛厲揭、要荒濯沐、而衛前典、巡四民、迄四嶽、增封泰山、禪梁父、斯受命者之典業也、蓋受命日不暇給、或不受命、然猶有事矣、況堂堂有新、正丁厥時、崇嶽渟瀆之神、咸設壇場、望受命之臻焉、海外遐方、信延頸企踵、回面內鄉、喁喁如也、帝者雖勤、惡可㠯已乎、宜命賢哲作帝典一篇、舊三爲一、襲㠯示來人、摛之罔極、令萬世常戴巍巍、厥巢巢與

磬乎含甘實毓純粹之至精聆清和之正聲則百工伊凝庶績咸喜荷天衢提地釐斯天下之上則已庶可試哉文選藝文類聚十

連珠

臣聞明君取士貴拔眾之所遺忠臣薦善不廢格而疑當作之所排是以巖穴無隱而側陋章顯也藝文類聚五十七

臣聞天下有三樂有三憂焉陰陽和調四時不忒年豐物遂一作年穀豐遂無有夭折災害不生兵戎不作天下之樂也聖明在上祿不遺賢罰不偏罪君子小人各處其位眾人一作眾臣之樂也吏不苟暴役賦不重財力不傷安土一作女工樂業民之樂也亂則反焉故有三憂御覽四百六十八又四百六十九

兼聽獨斷聖王之法也文選干寶晉紀總論注

古之人主所以統天者不遠焉文選陸機五等論注

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務貴陽王毓藻校刊

全漢文卷五十三終

烏程嚴可均校輯

揚雄 四

冀州箴

洋洋冀州，鴻原大陸，嶽陽是都，島夷被服，潺湲河流，表(初學記作衣)呂碣石，三后攸降，列爲侯伯，隆周之末，(初學記作降周之衰)趙魏是宅，冀土糜沸，炫沄(文選思玄賦注初學記作泫沄)如湯，更盛更衰，載從載橫，(初學記作衡)陪臣擅命，天王是替，趙魏相反，秦拾其弊，北築長城，恢夏之場，漢興定制，改列藩王，仰覽前世，厥力孔多，初安如山，後崩如崖，故治不忘亂，安不忘(初學記作遺)危，周宗自怙，云焉有予，孰六國奮矯，果絕其維，牧臣司冀，敢告在階。(藝文類聚六初學記八古文苑)

青州箴

茫茫青州，海岱是極，鹽鐵之地，鉛松怪石，羣水攸歸，萊夷作牧，貢

飭呂時，莫怠莫違。昔在文武，封呂于齊，厥土塗泥，在丘之營。五侯九伯，是討是征。馬殆其銜，御失其度，周室荒亂，小白呂霸，諸侯僉服，復尊京師。小白既沒，周卒陵遲，嗟茲天王，附命下土，失其法度，喪其文武。牧臣司青，敢告執矩。藝文類聚六　初學記八　古文苑

兗州箴

悠悠濟河，兗州之域，九河既導，雷夏攸處，草繇木條，漆絲絺紵，濟漯既通，降丘宅土。成湯五徙，卒都于亳。盤庚北度，牧野是宅。丁感雊雉，祖己伊忠，爰正厥事，遂緒高宗。厥後陵遲，顛覆湯緒。西伯戡黎，祖伊奔走，致天威命，不恐不震。婦言是用，牝雞司晨，三仁既知，武果戎殷。牧野之衘，豈復能玭。甲子之朝，豈復能笑。有國雖久，必畏天咎。有民雖長，必懼人殃。貧于獻戕，厥居爲墟。牧臣司兗，敢告執書。藝文類聚七　初學記八　古文苑

徐州箴

海岱伊淮、東海是渚、徐州之土、邑于蕃宇、大野既瀦、有羽有蒙孤桐蠙珠、泗沂攸同、實列蕃蔽、侯衛東方、民好農蠶、大野居康、帝癸及辛、不祗不恪、沈湎于酒、而忘其東、作天命湯武、勤絕其緒、祚降周任姜鎮于琅邪、姜氏絕苗、田氏攸都、事由細微、不慮不圖、禍如丘山、本在萌牙、牧臣司徐、敢告僕夫、藝文類聚六、初學記八、古文苑

揚州箴

夭矯古文苑作矯矯揚州、江漢之滸、彭蠡既瀦、初學記作都陽鳥攸處、橘柚羽貝、瑤琨篠簜、閩越北垠、沅湘攸往、獷矣淮夷、蠢蠢荊蠻、翩彼昭王、南征不旋、人咸躓于垤、莫躓于山、咸跌于汙、莫跌于川、明哲不云我昭、童蒙不云我昏、湯武聖而師伊呂、桀紂悖而誅逢干、蓋邇不可不察、遠不可不親、靡有孝而逆父、罔有義而忘君、太伯遜位、基吳紹類、夫差一誤、太伯無祚、周室不匡、句踐入霸、當周之隆、越裳重譯、春秋之末、侯甸叛逆、元首不可不思、股肱不可不孳、初學記作慈

堯崇履省舜盛欽謀牧臣司揚敢告執籌（藝文類聚六初學記八御覽九百七十古文苑）

荊州箴

杳杳巫山在荊之陽江漢朝宗其流湯湯夏君遭鴻荊衡是調雲夢塗泥包匭菁茅金玉砥礪象齒元龜貢篚百物世世㠯饒戰戰慄慄至桀荒溢曰我在帝位若天有日不順庶國孰敢余奪亦有成湯果秉其鉞放之南巢號之㠯桀南巢茫茫多楚與荊風飄㠯悍氣銳㠯剛有道後服無道先強世雖安平無敢曰豫牧臣司荊敢告執御（藝文類聚六初學記八古文苑）

豫州箴

郁郁荊河伊洛是經滎播（初學記作波）既潴惟用攸成田田相挈廬廬相距夏殷不都成周攸處豫野所居爰在鶉墟四隩咸宅寓內莫如陪臣執命不慮不圖王室陵遲喪其爪牙靡哲靡聖捐失其正方伯不維韓卒擅命文武孔純至厲作昏成康孔盛至幽作傾故

有天下者、毋曰我大、莫或余敗、毋曰我強、靡克余亡、夏宅九州、至于季世、放于南巢、成康太平、降及周微、帶蔽屏營、屏營不起、施于孫子、王赧為極、實絕周祀、牧臣司荊、敢告柱史、藝文類聚七初學記八古文苑

益州箴

巖巖岷山、古曰梁州、華陽西極、黑水南流、茫茫洪波、鯀湮降陸、于時八都、厥民不隩、禹導江沱、岷嶓啟乾、遠近底貢、磬錯砮丹、絲麻條暢、有粳有稻、自京徂畛、民攸溫飽、帝有桀紂、湎沈頗僻、遏絕苗民、滅夏殷績、爰周受命、復古之常、幽厲夷業、破絕為荒、秦作無道、三方潰叛、義兵征暴、遂國于漢、拓開疆宇、恢梁之野、列為十二、光羨初學記作美 虞夏牧臣、司梁是職、是圖經營、盛衰敢告士夫、藝文類聚六初學記八古文苑

雍州箴

黑水西河、橫截初學記作斷 崑崙、邪指閶闔、畫為雍垠、上侵積石、下礙

龍門自彼氐羌莫敢不來庭莫敢不來臣每在季主常失厥緒侯紀不貢荒僥其窴陵遲衰微秦據吕戾興兵山東六國顛沛上帝不寍命漢作京隴山吕徂列爲西荒南排勁越北啟彊胡并連屬國一護攸都藹安不忘危盛不諱衰牧臣司雍敢告贅衣藝文類聚六初學記八古文苑　案初學記八又割分此爲凉州箴

幽州箴

蕩蕩平川惟冀之別北阸幽都戎夏交偪伊昔唐虞實爲平陸周末荐臻迫于獯鬻晉溺其陪周使不阻六國擅權燕趙本都東限穢貊羨初學記作狻及東胡强秦北排蒙公城塹大漢初定分狄之荒元戎屢征如風之騰義兵涉漠偃我邊萌既定且康復古虞唐盛不可不圖衰不可或忘隄潰蟻穴器漏鍼芒牧臣司幽敢告侍旁藝文類聚六初學記八古文苑

幷州箴

雍別朔方河水悠悠北辟獯鬻南界涇流畫茲朔土正直幽方自昔何爲莫敢不來貢莫敢不來王周穆遐征犬戎不享爰貊（初學記作貊）伊德侵玩上國宣王命將攘之涇北宗幽罔識（初學記作宗幽罔識古文苑作宗周罔職）日用爽蹉既不俎豆又不干戈犬戎作難斃于驪阿太上曜德其次曜兵德兵俱顛靡不悴荒牧臣司拆敢告執綱（藝文類聚六初學記八古文苑）

交州箴

交州荒裔水與天際越裳是南荒國之外爰自開闢不羈不絆周公攝祚白雉是獻昭王陵遲周室是亂越裳絕貢荊楚逆叛四國內侵蠶食周京臻于季赧遂已滅亡大漢受命中國兼該南海之宇聖武是恢稍稍受羈遂臻黃支杭海三萬來牽其犀盛不可不憂隆不可不懼顧瞻陵遲而忘其規襲亡國多逐豫而存國多難泉竭中虛池竭瀕（古文苑作瀕）乾牧臣司交敢告執憲（藝文類聚六初學記八古文苑）

司空箴

普彼坤靈、侔天作則、分制五服、畫爲萬國、乃立地官、空惟是職、茫茫九州、都鄙盈區、綱以羣牧、綴以方侯、烈烈儁乂、翼翼王臣、臣當其官、官當初學記作宜其人、九十之政、七賦以均、昔在季葉、班祿遺賢、掊克充朝、而象恭滔天、匪人斯力初學記作匪力斯人、匪政斯敷、流貨市寵、而苞苴是徵、王路斯荒、孰不傾覆、空臣司士、敢告在側、藝文類聚四十七作揚雄初學記十一作崔駰古文苑作揚雄注云一作崔駰案文選西都賦注引首二句作揚雄

尚書箴

皇皇聖哲、允敕百工、命作齋慄、龍惟納言、是機是密、出入王命、王之喉舌、獻善宣美、而讒說是折、我視云明、我聽云聰、夙夜惟允、惟恭、故君子在室、出言如風、動于民人、渙其大號、而萬國平信、春秋譏漏言、易稱不密則失臣、兌吉其和、巽吝其頻、書稱其明、申申厥鄰、昔秦尚權詐、官非其人、符璽竊發、而扶蘇隕身、一姦愆命、

七廟為墟、威福同門、牀上維蘇、書臣司命、敢告侍闇、藝文類聚四十八作揚雄古文苑作崔瑗注云一作揚雄

大司農箴

時維大農、爰司金穀、自京徂荒、粒民是斛、肇自厥功、寶施惟食、厥傢后稷、有無遷易、寶均寶贏、惟都作程、旁施衣食、厥民攸生、上稽二帝、下閱三五、什一而征、為民作常、遠近貢篚、百則藝文類聚作姓不忘、帝王之盛、實在農植、季周爛熳、而東作不敕、萬胦不穫、庶物並荒、府庫殫藝文類聚作藏罄虛、靡積倉箱、陵遲衰微、周卒已亡、秦收大半、二世不瘳、泣血之求、海內無聊、農臣司均、敢告執繇、藝文類聚四十九初學記十二古文苑

侍中箴

光光常伯、儋儋貂璫、文選曹植責躬詩注劉琨贈盧諶詩注

光祿勳箴

經兆宮室，晝爲中外，廊殿門闥，限以禁衛（古文苑作界），國有固（古文苑作周）衛，人有藩籬，各有攸保，守以不歧。昔在夏殷，桀紂淫湎，符牛之飲，門戶荒亂，郎雖執戟，謁者參差，殿中成市，或室內鼓鼙（古文苑作或鼓或鼙），忘其廊廟，而聚夫逋逃，四方多罪，截號截呶，內不可不省，外不可不清。德人立朝，義士充庭，祿臣司光，敢告執經。（初學記十二、古文苑）

大鴻臚箴

蕩蕩唐虞，經通垓極，陶陶百王，天工人力，晝爲上下，羅條（藝文類聚作該）羅百職，人有材能，寮有級差，遴能授官，各有攸宜，主以不廢，官以不贖。昔在三代，二季不蠲，穢德慢道，暑非其人，人失其材，職反其官，衆寮荒耄，國政如漫，文不可武，武不可文，大小上下，不可奪倫。鴻臣司爵，敢告在鄰。（藝文類聚四十九、初學記十二、古文苑）

宗正卿箴

巍巍帝堯，欽親九族，經哲宗伯，禮有攸訓，屬有攸籍，各有育子代

吕不鐵、昔在夏時、少康不恭、有仍二女、五子家降、晉獻悖統、宋宣亂序、齊桓不倫、而忘其宗、緒周識戎、女爲嘗子、同高作秦、崇而扶蘇、破凶宗、廟荒城、魂靈靡附、伯臣司宗、敢告執主、初學記十二古文苑

衛尉箴

茫茫上天、崇高其居、設置山險、垂文選西都賦注作盡爲防禦、重垠累垓、以難不律、關爲城衛、以待暴卒、國以有亂、民以有內、各保其守、永修不敗、維昔庶僚、官得其人、荷戈而歌、中外以堅、齊桓怵惕、循衛不敕、門非其人、戶廢其職、曹子摽劍、遂成其謀、輒挾匕首、而衛人不寤、二世妄宿、敗于望夷、闇樂猗詔古文苑作觭槐哉、者不推、尉臣司衛、敢告執維、藝文類聚四十九初學記十二

太僕箴

肅肅太僕、車馬是供、鏘鏘和鑾、鸞彼時龍、昔在二帝、巡狩四宅、王用三驅、前禽是射、藝文類聚作失紂作不令、武王征殷、檀車孔夏、四騵孔

昕僕夫執儀載驛載馳我輿云安我馬云閑雖馳雖驅匪遑匪懈昔有淫羿馳騁忘歸景公千駟而淫于齊詩好牡馬牧于坰野翟車就牧而詩人興刺廄焚問人仲尼厚醜孟子蓋惡夫廄多肥馬而野有餓殍僕臣司馭敢告執皁藝文類聚四十九初學記十二古文苑

廷尉箴

天降五刑維夏之績亂茲平民不回不僻昔在蚩尤爰作淫刑延于苗民夏氏不儉穆王耄荒甫侯伊謨五刑訓天周呂阜基厥後陵遲上帝不孤古文苑作觚周輕其制秦繁其辜五刑紛紛靡遏靡止寇賊滿山刑者半市昔在唐虞象刑天民是全紂作炮烙墜人于淵故有國者無云何謂是刖是劓無云何害是剝是劓惟虐惟殺人其莫泰殷以刑顛秦以酷敗獄臣司理敢告執訊藝文類聚四十九初學記十二古文苑

太常箴

翼翼太常、實爲宗伯、穆穆靈祇、寢廟奕奕、稱秩元祀、班于羣神、我祀既祗、我粢孔蠲、匪愆匪忒、公尸攸宜、弗祈弗求、惟德之報、不孀不祗、庶無罪悔、昔在成湯、葛爲不享、棄禮慢祀、嬖子不祀、楚師是虜、傳人躋僖、臧文不悟、文隨太室、桓納郜鼎、災降二宮、用譖不就、故聖人在位、無曰我貴、慢行繁祭、無曰我材、輕身恃巫、東鄰之犧牛、不如西鄰之麥魚、秦殆畤夷、隱斃鍾巫、常臣司宗、敢告執書、埶文類聚四十九作揚雄初學記十二作崔駰古文苑作崔駰注云一作揚雄

少府箴

實實少府、奉養是供、紀經九品、臣子攸同、海內帑藏、祁祁如雲、家有孝子、官有忠臣、共儉率舊、聖則越邀、民㠯不擾、國㠯不煩、昔在帝癸、辛之世、酒池糟隄、而象箸㠯噬、至于就樂流湎、而妲末作祟、共寮不御、不恢夏殷、喪其國康、而卒㠯陵遲、嗜不可不察、欲不可不斷、未嘗失之于約、常失于奢、府臣司共、敢告執觚、古文苑

執金吾箴

溫溫㡉虡重襲（案二句有脫）純孰（案此句有脫）經表九德張設武官目御寇賊如虎有牙如鷹有爪國目自固獸目自保牙爪慈慈動作宜時用之不理實反生災秦政暴戾播其威虐亡其仁義而思其殘酷猛不可重任威不可獨行堯咨虞舜惟思是尚吾臣司金敢告執璜（古文苑）

將作大匠箴

侃侃將作經構宮室牆目禦風宇目蔽日寒暑攸除鳥鼠攸去王有宮殿民有宅居昔在帝世茅茨土階夏卑宮觀在彼溝洫桀作瑤臺紂爲璇室人力不堪而帝業不卒詩詠宣王由儉改奢觀豐上六大屋小家春秋譏刺書彼泉臺兩觀雉門而猶目不恢或作長府而閔子目仁（古文苑作不仁）秦築驪阿嬴姓目顛故人君無云我貴榱題是遂毋云我富淫作極遊在彼牆屋而忘其國戮作臣司匠

敢告執猷　藝文類聚四十九古文苑

城門校尉箴

幽幽山川經塞九路盤石唐芒巖險重固國有城池家有柝柜各有攸堅民以不虞德懷其內險難其外王公設險而永以盤盤昔在上世有殷有夏癸辛不德而設夫險阻湯武爰征而莫遏莫禦作君之危不可德少而城溝伊保不可德希而城溝是依唐虞長德而四海永懷秦恃長城而天下畔乖尉臣司城敢告在階　古文苑

太史令箴

昔在太古爰初肇記天地之紀重黎是司降及唐虞乃命羲和欽若昊天百政攸宜夏帝不慎羲和不令湎時亂日帝旅爰征庶寮至殷唯天爲難夏氏顯德而明神不蠲　御覽二百三十五

博士箴

洋洋三代典禮是修盡爲辟雍國有學校侯有泮宮各有攸教德

用不陵、昔在文王、經營（古文苑作啟）其執、勖于德音、而思皇多士、多士作楨、惟周呂盛、國人興讓、虞芮質成、公劉挹行潦、而濁亂斯清、官操其業、士執其經、昔聖人之綏俗、莫美于施化、故孔覲夫人之學、而知為王之易（古文苑作徹夫太學、而知為王之易易）大舜南面無為、而衽席平、還師階級之開、三苗已懷、秦作無道、斬決天紀、漫彼王迹、而坑夫術士、詩書是泯、家言是守、俎豆不陳、而顛其社稷、故仲尼不對問陳、而胡盈是遐、原伯非學、而閔子知周之不振、儒臣司典、敢告在賓、（藝文類聚四十六作揚雄古文苑作崔瑗）

國三老箴

負乘覆餗、姦寇侏張、（文選劉琨答盧諶詩注）

太樂令箴

陶陶五帝、設為六樂、笙磬既同、鍾鼓斯籥、周序神人、協于萬國、（北堂書鈔本刪改本五十五案陳禹謨本無首二句）

太官令箴

時惟膳夫、實司王膳、祁祁庶羞、口實是供、羣物百品、八珍清觴、以御賓客、以膳于王、（御覽二百二十九）

上林苑令箴

茫茫大田、（文選東京賦注、御覽作大田）芃芃作藪、山有徑陸、（御覽作陵陸）野有林麓、爰原汙藪、禽獸攸伏、魚鼈以時、芻蕘咸殖、國以殷富、民以家給、昔在帝羿、共田徑遊、弧矢是尚、而射夫封豬、不顧于愆、卒遇後憂、是以田獵三驅、不可過差、麀鹿攸伏、不如德至、衡臣司虞、敢告執指、（古文苑、御覽二百三十二）

謹案、後漢胡廣傳、初揚雄依虞箴作十二州二十五官箴、其九箴亡闕、後涿郡崔駰及子瑗、又臨邑侯劉騊駼、增補十六篇、廣復繼作四篇、乃悉撰次首目、名曰百官箴、凡四十八篇、如傳此言則子雲僅存二十八箴、今編索葺書除初學記之潤州箴御覽之河南尹箴、斷誤不錄外、得州箴十二、官箴二十一、凡三十三箴、觀東漢時多出五箴、縱使司空尚書太常博士四箴可漏崔駰崔瑗所多出一箴、與胡廣傳未合、猝求其故而不得、覆審乃明所謂亡闕者、謂有亡有闕、侍中太史令國三老太樂令太

官箴五箴多闕文其四箴亡故云九箴亡闕也百官箴收整篇不收殘篇故子雲惟二十八篇甚得徵引據本集本集整篇殘篇兼鈔故有三十三篇其司空尚書太常博士四箴藝文類聚作揚雄必可據信也

元后誄

新室文母太后崩天下哀痛號哭涕泗思慕功德咸上柩誄之銘曰

惟我有新室文母聖明皇太后姓出黃帝西陵昌意實生高陽純德虞帝孝聞四方登陟帝位禪受伊唐爰初胙土陳田至王營相厥宇度河濟旁沙麓之靈太陰之精天生聖姿豫有祥禎作合于漢配元生成孝順皇姑聖敬齊莊古文苑作承家尚莊內則純備古文苑作被後烈丕光厥初配元天命是將兆徵顯見新都黃龍漢成既終胤嗣匪生哀帝承祚惟離典經尚是言異大命俄顛厥年夭隕大終不盈文母覽之千載不傾博選大智新都宰衡明聖作佐與圖國艱已度厄運微立中山庶其可濟博采淑女備其姪娣親一作覲禮高

禖、祈廟嗣繼、靡格匪天、靡勤匪地、穆穆明明、昭事上帝、弘漢祖考、夙夜匪懈、興滅繼絕、博立侯王、親睦庶族、昭穆序明、帝致支屬、靡有遺荒、咸被祚慶、賚㠯金火、赤仍有央、勉進大聖、上下兼該、羣祥衆瑞、正我黃來、火德將滅、惟后于斯、天之所壞、人不敢支、哀平夭折、百姓分離、祖宗之衍、終其不全、天命有託、謫在于前、屬遭不造、榮（一作築）極而遷、皇天眷命、黃虞之孫、歷世運移、屬在聖新、代于漢劉、受祚于天、漢祖受命、赤傳于黃、攝帝受禪、立為真皇、允受（一作執）厥中、㠯安黎衆、漢祖黜廢、移定安公、皇皇靈祖、惟若孔臧、降茲珪璧、命服有常、為新帝母、鴻德不忘、欽德伊何、泰命是行、菲薄服食、神祇是崇、尊不虛統、惟祇惟庸、（一作惟旦惟庸）隆循（一作脩）人敬、先民是從、承天祇家、允恭虔恪、豐卑庶卉、旅力不躰、恤民于酉、不皇詭作、刑計千邑、國之是度、還奉于此、㠯處貧薄、罷苑置縣、築里作宅、㠯處貧窮、哀此嫠獨、起常盈倉、五十萬斛、為諸生儲、㠯勸好學、志在黎

元、是勞是勤、春巡瀏湔、秋臻黃山、夏撫槫杜、冬郵涇樊、大射饗飲、飛羽之門、綏宥耆幼、不拘婦人、刑女歸家、㠯育貞信、玄冥季冬、捜狩上蘭、寅賓出日、東秩暘谷、鳴鳩拂羽、勝降桑木、（古文苑作戴勝降桑大韻蠶）于繭館、躬執筐曲、帥導羣妾、咸循（古文苑作循）蠶蔟、分繭理絲、女工是敕、逖邇蒙祉、中外禔福、自京逮海、靡不俯德、成類存生、秉天地經、無物不理、撫人不窋、尊號文母、與新有成、世奉長壽、靡墮有傾、著德太常、注諸旒旐、嗚呼哀哉、㠯昭鴻名、享國六十、殂落而崩、四海傷懷、擗踊拊心、若喪考妣、遏密八音、嗚呼哀哉、萬方不勝、德被海表、彌流魂精、去此昭昭、就彼冥冥、忽兮不見、超兮西征、既作下宮、不復故庭、爰緘伊銘、嗚呼哀哉、（藝文類聚十五古文苑）

琴清英

昔者神農造琴、㠯定神禁婬嬖、去邪欲、反其眞者也、舜彈五絃之琴而天下治、堯加二絃、㠯合君臣之恩也、（通典一百四十四御覽五百七十七）

井吉甫子伯奇至孝，後母譖之，自投江中，衣苔帶藻，忽夢見水仙賜其美藥，思惟養親，揚聲悲歌，船人聞而學之。吉甫聞船人之聲，疑似伯奇，援琴作子安之操。（水經注三十三江水。御覽五百七十八）

雉朝飛操者，衛女傅母之所作也。衛侯女嫁于齊太子，中道聞太子死，問傅母曰：何如？傅母曰：且往當喪。喪畢，不肯歸，終之以死。傅母悔之，取女所自操琴，于家上鼓之，忽有二雉俱出墓中。傅母撫雌雉曰：女果爲雉邪？言未畢，俱飛而起，忽然不見。傅母悲痛，援琴作操，故曰雉朝飛。（藝文類聚九十，御覽五百七十八、九百十七，又見郭茂倩樂府）

晉王謂孫息曰：子鼓琴能令寡人悲乎？息曰：今處高臺邃宇，連屋重戶，藿肉漿酒，倡樂在前，雖可使悲者，乃謂少失父母，長無兄嫂，當道獨坐，暮無所止，（文選魏武帝苦寒行注作當道獨居，暮無所宿）于此者乃可悲耳。乃援琴而鼓之，晉王酸心哀涕曰：何子來遲也。（御覽五百七十七）

祝牧與妻偕隱，作琴歌云：天下有道，我黼子佩；天下無道，我負子

藏。馬驌繹史

家牒 附

子雲曰甘露元年生。文選王文憲集序注 曰天鳳五年卒，葬安陵阪上。所厚沛郡桓君山、平陵如子禮、弟子鉅鹿侯芭，共為治喪，諸公遣世子朝臣郎吏行事者會送。桓君山為斂賻起祠塋，侯芭負土作墳，號曰玄冢。藝文類聚四十、御覽五百五十八並引揚雄家牒。案家牒不知何人何時所譔，今附載揚雄集後。

全漢文卷五十四終

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使督糧驛傳事務黃岡王毓藻校刊